

ИНТЕРНАУКА
internauka.org

Анкваб Марина Фёдоровна

**ТРАДИЦИОННАЯ СИСТЕМА
ЖЕНСКОГО ВОСПИТАНИЯ
В АБХАЗСКОЙ ЭТНОПЕДАГОГИКЕ**

Монография

Москва
2016

УДК 37.0

ББК 74.9

А67

Рецензенты:

Бекоева Т.А., доктор педагогических наук, доцент кафедры психологии ФГБОУ ВПО «Северо-Осетинский государственный университет им. К.Л. Хетагурова»;

Гадзаова Л.П., доктор педагогических наук, профессор кафедры иностранных языков для гуманитарных факультетов ФГБОУ ВПО «Северо-Осетинский государственный университет им. К.Л. Хетагурова».

ISBN 978-5-9908551-9-9

Анкваб М.Ф.

А67 «Традиционная система женского воспитания в абхазской этнопедагогике»: – Монография. – Москва, Изд. «Интернаука», 2016. – 222 с.

В монографии рассматриваются особенности традиций воспитания девочек в контексте абхазской этнопедагогике, раскрываются различные аспекты, отражающие проблемы дидактического воздействия на детей, женского пола в частности, с учетом национальных характерных черт, социальных специфик присущих абхазскому народу. В работе приведены различные педагогические подходы абхазской семьи; показана возрастная стратификация развития девочек, их взросления, а также меняющиеся требования к ним; приведено многообразие педагогических идей, методов и средств, к которым веками прибегали старшие в целях назидательного воздействия на подрастающее поколение; подробно освещается воспитательный потенциал бытовых традиций и обычаев народа Абхазии. Монография адресована работникам дошкольных и общеобразовательных учреждений, сотрудникам вузов, магистрам и аспирантам, занимающихся проблемами воспитания и этнопедагогике.

ББК 74.9

ISBN 978-5-9908551-9-9

© Анкваб М.Ф., 2016
© ООО «Интернаука», 2016

СОДЕРЖАНИЕ:

Введение	5
Глава 1. Социальные проблемы женского воспитания в абхазской этнопедагогике	13
1.1. Квинтэссенция народной педагогики абхазов.....	13
1.2. Абхазская национальная система воспитания.....	28
1.3. Этнопедагогические особенности воспитания, обусловленные социально-правовым статусом женщины-абхазки	47
1.4. Идеал женского воспитания в этнопедагогике абхазов....	64
Выводы.....	85
Глава 2. Содержание женского воспитания в народной педагогике абхазов	89
2.1. Воспитательные свойства абхазских национальных традиций, обычаев и обрядов.....	89
2.2. Отношение к рождению девочки и ее воспитание с позиции возрастной стратификации	105
2.3. Методы и средства воспитания девочки в народной педагогике абхазов	114
2.4. Трудовое и нравственное воспитание девочки-абхазки....	135
Выводы.....	151

Глава 3. Система организации женского воспитания в народной педагогике абхазов.....	153
3.1. Воспитательные функции женщины в абхазской народной педагогике.....	153
3.2. Этнопедагогическая роль матери в абхазской семье.....	164
3.3. Преемственность поколений в контексте женского воспитания	171
3.4. Идеи народной педагогики абхазов о женском воспитании в современной действительности.....	180
Выводы	198
Заключение.....	202
Список литературы.....	207

ВВЕДЕНИЕ

Сложный период преобразований, происходящий в Республике Абхазия, перемены во всех сферах ее социально-экономической жизни, случившиеся за последние десятилетия, способствовали процессам изменяющим сознание людей, нравственные ориентиры, былые идеалы, возратить которые невозможно «не припав» к историческим духовно-культурным истокам.

В настоящее время новую и более насыщенную окраску получила ценностная категория отношения к человеку. В научном обороте все чаще встречается слово «толерантность», уважение «самости» другого человека, его взглядов, веры, культуры, право быть другим, не таким как все. В условиях межэтнической напряженности в ряде стран и в мире вообще воспитание толерантности на сегодня стало одной из важнейших задач педагогики. В этой связи, по мнению О.Д. Мукаевой, выявление этнопедагогического потенциала мультикультурной среды в образовании даст возможность каждому из нас понять и узнать, как все мы интересны своей самобытностью, неповторимостью, убедиться в общности человеческих идеалов, а знакомство с воспитательными традициями разных народов убеждает в том, что все мы являемся звеньями одной цепи и очень нужны друг другу. «Глобализация с ее противоречивыми явлениями, имеющими тенденцию к усилению, выдвигает перед образованием сложную задачу подготовки молодежи к жизни в условиях многонациональной и поликультурной среды, формирования умений сотрудничать и общаться с людьми разных национальностей, рас, вероисповеданий. Важно научить молодежь наряду с почитанием национальной культуры понимать и ценить своеобразие культур других народов, воспитывать ее в духе мира и уважения всех народов, искоренять существующие в быту негативные представления о людях других национальностей [142: 127].

Взросший интерес к прошлому выдвинул перед обществом требование более глубокого изучения и обобщения уникального культурного наследия каждого народа, поскольку, на формирование человека влияет и его национальная принадлежность, а этнический характер личности зависит от усвоения культурного опыта своей нации, семьи, ближайшего окружения, через воспитание и общение в национальной среде. Однако, чтобы в сознании людей всё это стало величайшей нравственной ценностью, начинать надо с детства, со школы. И одним из главных задач в этом деле является изучение и внедрение в практику работы воспитательных традиций народа в современных условиях. В частности, сама жизнь ставит перед нами

такую актуальную задачу как изучение опыта и традиций семейного воспитания детей.

Именно поэтому этнопедагогическое образование стало велением времени, так как, являясь частью целого, оно позволяет человеку чувствовать себя представителем своего народа и одновременно ощущать человеком многонациональной страны и мира. А создание эффективно функционирующих национально-региональных образовательных систем является «одним из главных инструментов федерализации, федеративного устройства и существования многонационального российского государства» [47: 391]. Концепция модернизации образования обозначила перед абхазским обществом новые социальные требования: сохранения единого социокультурного пространства страны, преодоления этносоциальной напряженности на началах приоритета прав личности, равноправия национальных культур и различных конфессий.

Только опираясь на исторический опыт народа с национальным содержанием, мы в состоянии формировать у детей важнейшие нравственные качества: трудолюбие, преданность семье, дому, гуманное отношение к людям, традициям, культуре народа. Естественно, традиции сами по себе не переходят механически из поколения в поколение. Они требуют бережного сохранения и развития путём внесения их в сознание людей с учётом тех изменений, которые происходят в действительности. Традиции могут становиться действенным средством в формировании гармонически развитой личности в том случае, когда к ним подходят творчески, с учётом времени и обстоятельств.

В абхазской семье исключительно важную роль и место занимает женщина, она – мать, жена, хозяйка, воспитатель. И это особенное отношение к женщине у абхазов складывалось веками, в ней величайшая мудрость и прозорливость наших предков. Воспитывая детей, женщины-матери выполняют важнейшую социальную функцию и эта работа более ценна, чем сегодняшний их вклад в производство, они растят будущее поколение. Реализация женщиной своей воспитательной роли возможно только в том случае, если общество обратит внимание к семье, к проблемам материнства и детства, создаст определённые условия для проводимой государственной политики. Особую значимость приобретает переосмысление сущности семейного воспитания детей (девочек) на народных традициях с учётом данного периода исторического развития.

В связи с вышеизложенным огромное значение приобретает возрождение культурно-исторического наследия прошлого абхазов,

в котором определяющую роль играла народная педагогика с неписаными правилами воспитания подрастающего поколения, передававшая ей лучший опыт и прогрессивные традиции своего этноса. В этом плане этнопедагогика стала богатейшим источником и обновления, и воспитания. Без ретроспективного обращения к опыту народных воспитателей, без серьезного исторического и педагогического анализа традиционной культуры воспитания абхазов сегодня невозможно обеспечить полноценное реформирование и модернизацию образования в республике. В противном случае мы будем продолжать иметь отрицательные последствия унифицированного воспитания в виде различных форм антисоциального поведения, одной из которых стала утрата современными юношами и девушками четких представлений о своих социальных ролях в обществе. Этот процесс во многом обусловлен и отказом советской системы от дифференцированного обучения и воспитания девочек и мальчиков. Поэтому обращение к эволюционному опыту абхазов по воспитанию девочки и разумный синтез прогрессивных традиций прошлого в сочетании с современным уровнем развития образования, на наш взгляд, должно способствовать решению воспитательных задач, поставленных обществом.

Актуальность темы исследования обусловлена необходимостью восстановления национальной системы обучения и воспитания, в которой сочетаются традиционные культурные ценности народа с мировыми достижениями в области образования;

- задачами, которые стоят перед абхазским обществом и системой образования республики, главными из которых являются признание и обеспечение приоритета для личности родного языка и культуры, непрерывность образовательной деятельности, направленных на реализацию этнокультурных запросов личности и общества;
- знание сущности традиционного абхазского воспитания девочки с целью его сохранения и дальнейшего воспроизводства в последующих поколенных когортах;
- недостаточной разработанностью данной проблемы в абхазской науке и необходимостью многоаспектного, междисциплинарного системного исследования.

Для нашей работы актуальное значение имеют труды классиков педагогической науки Я.А. Коменского, И.Г. Песталоцци, Ф.А. Дистервега, К.Д. Ушинского, рассматривавшие народную педагогику как источник научной теоретической педагогики.

Отношение к девочке, подростку-девушке, прежде всего, как к будущей хозяйке в семье и матери впервые было обосновано

Я.А. Коменским в «Материнской школе», где он развивал идею взаимосвязи образованности матери в воспитанности ее детей. Для Коменского женщина – первая наставница детей.

Для настоящей работы принципиальное научно-теоретическое значение имеют идеи К.Д. Ушинского, который придавал громадное значение идее народности и родному языку как лучшему средству для духовного развития ребенка. Велика роль К.Д. Ушинского в создании лучших условий образования и воспитания для женских институтов 60-х годов XIX века, направленные, главным образом, на уничтожение физического и нравственного порабощения женщин. А постулат Ушинского о существовании у каждого народа особенной национальной системы воспитания был очень важен в отношении воспитания девочек. Как будущей первой воспитательнице своих детей, именно ей, в практике приходилось воплощать эту систему в жизнь.

Идеи народной педагогики были развиты в трудах В.И. Водовозова, Д.Д. Семенова, Н.Ф. Бунакова, Н.И. Пирогова, Н.И. Ильминского, П.Ф. Каптерева, А.Н. Острогорского и плеяды талантливых педагогов советской школы Н.К. Крупской, П.П. Блонского, С.Т. Шацкого, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского, А.А. Католикова, И.Я. Яковлева. В нашей работе мы обращались к результатам исследований Г.Н. Волкова, который первым дал определение науке этнопедагогике, а национальную этническую культуру народа обозначил в качестве общечеловеческого феномена. Ученый высоко оценил роль и педагогическую функцию матери в воспитательной системе всех народов.

Различные аспекты основополагающей идеи этнопедагогике – формирование идеала человека на примерах обрядов, фольклора, народных традиций освещались в работах А.Л. Бугаевой, Д.М. Бурхинова, З.П. Васильцовой, Г.Н. Волкова, Д.А. Данилова, З.А. Нигматова, Т.Н. Петровой, З.Б. Цаллаговой, У.Э. Эрдниева и др. Социально-философские проблемы понятия «идеал» раскрывались в работах Г.П. Айдаровой, Г.Д. Гачева, В.М. Коротова, Б.Т. Лихачева, Э. Фромма. Исследователи трактуют женский идеал как своеобразную иерархию ценностей, которая, несмотря на возрастающий прагматизм мышления, почти не изменилась: общечеловеческие ценности являются категориями вечными.

Методологические и психолого-педагогические основы воспитания подрастающего поколения юношей и девушек в современных условиях рассматривались в трудах Л.И. Божович, Л.С. Выготского, Б.Т. Лихачева, А.В. Мудрика, В.С. Мухиной, Л.Д. Столяренко.

В исследованиях Э.П. Бакаевой, В.Ш. Бембеева, Р.Б. Дякиевой, В.А. Егорова, Н.Л. Жуковской, В.И. Козлова, И.С. Кона, С.А. Минаева, И.В. Суханова много внимания уделено этническим, социальным и психологическим факторам становления и развития личности.

Этнопедагогическим функциям женщины в семье, средствам и методам воспитания девочки у абхазов посвятили свои работы писатели, исследователи-абхазоведы: Д.И. Гулиа, Ш.Д. Инал-Ипа, С.А. Дбар, Ц.Н. Бжания, Г.Ф. Чурсин и др. продолжили изучение различных сторон народного семейного воспитания.

О проблемах правового и социального статуса абхазки в разное время писали М.Э. Цугба, А.Л. Барциц, А.Ф. Авидзба, А.Ш. Хашба, Г.И. Авцинова, А.А. Новицкая и т.д.

Преемственность поколений в контексте воспитания абхазки мы понимаем как взаимосвязь и взаимодействие педагогических идей и воспитательного опыта, выработанных народом на протяжении многовековой истории. Проблемам преемственности народной и научной педагогики посвящены работы Н.А. Шинкарёва, А.П. Орлова, Л.М. Калитюк, Г.Х. Джиоева, Л.С. Кириллова, Н.Б. Хусаинова. Авторы, исследуют традиции как социальные механизмы духовной преемственности поколений, раскрывают место и роль преемственности в педагогическом процессе, признавая прогрессивные традиции одним из источников педагогических идей.

Степень взаимодействия общественного и семейного воспитания, проблемы семьи и ведущая роль матери в воспитании интересовали философов и мыслителей прошлого, классиков мировой педагогики: Аристотеля, М. Монтеня, Ф. Бэкона, Ж.-Ж. Руссо, И. Канта, И. Песталоцци, К.Д. Ушинского, Н.В. Шелгунова, П.Ф. Лесгафта, П.Ф. Каптерева, В.Г. Белинского, А.И. Герцена, Н.И. Пирогова, Д.И. Писарева, Н.А. Добролюбова, М.М. Рубинштейна, Н.К. Крупскую, А.С. Макаренко.

В ходе исследования традиционной системы женского воспитания в абхазской народной педагогике необходимо было:

1. изучить и систематизировать знания о традициях женского воспитания у абхазов, получившие отражение в литературе, фольклоре, обрядах, обычаях, религиозных верованиях народа;

2. выделить базовые идеи народной педагогики абхазов, семейные традиции, влияющие на формирование нравственной и духовной культуры девочки;

3. определить педагогические условия, пути и приёмы творческого использования опыта народной педагогики абхазов как организационно-педагогической системы в совершенствовании воспитания девочек;

4. определить эффективные средства использования традиционной педагогической культуры в практике общеобразовательной школы, в процессе этнопедагогической подготовки студентов на основе приобщения учащихся к материалам народной педагогики.

На наш взгляд этнопедагогизация семьи, образовательного учреждения как микросреды личности и основы сохранения прогрессивных традиций народной педагогики абхазов сопровождается редуцированием информирования о духовной культуре народа. Это должно привести к освоению идеологии воспитания и воспитательных технологий народа; обучать педагогов, родителей технике достижений цели воспитания девочки, отразившейся в историческом опыте народной педагогики; практическим аспектам организации жизни воспитуемых, осуществлявшейся абхазами в течение многих веков. Этнический компонент в содержании учебно-воспитательного процесса образовательного учреждения будет стимулировать развитие и становление представлений девочки-абхазки о своей принадлежности к этнокультуре. Для этого необходимо традиционную культуру народного воспитания, в том числе и опыт женского воспитания, органически включить в содержание воспитательной деятельности семьи, школы, образуя целостную учебно-воспитательную систему. С этой целью в данной монографии были определены педагогические механизмы реализации идеала девочки-абхазки на семейных традициях, а также для обновления содержания учебно-воспитательного процесса образовательных учреждений республики культурологическими, этнопедагогическими знаниями народной культуры абхазов. Ведь только согласно вышесказанному возможна подготовка педагогических кадров к работе по внедрению идей этнопедагогики в школьную практику при гармоничном взаимодействии школы, семьи и учреждений дополнительного образования.

Методологическую основу исследования составляют диалектические принципы объективности, познаваемости, развития, историзма, детерминизма, единства теории и практики, которые в полной мере относятся и к процессу познания педагогической действительности.

В своем исследовании мы исходим из принципа единства национального, межнационального, общечеловеческого и учета подъема национального самосознания народа и необходимости в связи с этим не только выявления национальных традиций, форм, средств и методов воспитания, но и использования их в рамках соответствующих этнокультурных общностей. Это будет способствовать лучшему усвоению подрастающими поколениями высокогуманных общечеловеческих ценностей. Диалектическое положение о сущности

и движущих силах развития человека как личности, которая в процессе своего становления испытывает на себе влияние национальных традиций, обычаев и обрядов, всей духовной сферы этносоциума, также легло в методологическую основу работы. Наша работа опирается на фундаментальные отечественные и зарубежные теории, концепции, раскрывающие проблемы народного воспитания и значение материнской школы; современные педагогические и психологические теории и концепции, учение об этнической культуре и педагогике, ее воспитательных возможностях.

В качестве методов исследования, используемых для написания данной монографии, выполнено:

- комплексное изучение педагогического наследия абхазского народа по вопросу женского воспитания, его прогрессивных идей и опыта народной педагогики на основании источников и архивных документов;
- отбор, систематизация и обобщение фактов и материалов по теме исследования;
- логико-исторический анализ литературы по педагогике, психологии, социологии, филологии, раскрывающей различные аспекты и подходы к понятию народной педагогики и ее сущностной характеристики (традиционная педагогическая культура);
- социально- педагогические методы: наблюдение, анкетный опрос, беседа;
- анализ документации, учебно-методических пособий;
- сравнительно-сопоставительный анализ и изучение опыта образовательных учреждений республики по внедрению в практику традиций народной педагогики;
- обобщение результатов опытно-экспериментальной работы.

Научная новизна исследования состоит в том, что в нём впервые анализированы педагогические традиции абхазского народа с точки зрения их эффективного использования в воспитании девочек в семье. Обобщён имеющийся опыт семейного воспитания, выявлены эффективные пути и условия использования прогрессивных идей и опыта народной педагогики абхазов в воспитании подрастающего поколения в семье.

Изучен и обобщен опыт женского воспитания у абхазов, выделены его главные педагогические идеи, содержащиеся в национальной литературе, фольклоре и верованиях народа. Выявлены и систематизированы факторы и средства народной педагогики абхазов, влияющие на формирование у девочки-абхазки духовно-нравственной культуры. Определены содержание и методы организации женского воспитания в абхазской семье и школе на народных традициях.

Теоретическая значимость исследования: заключается в том, что впервые проведено исследование правового, социального и педагогического положения женщины-абхазки в обществе и воссоздана целостная картина опыта воспитания девочки в абхазской семье. В работе научно обоснована целесообразность использования прогрессивного опыта народа в контексте исследуемой проблемы.

Практическая значимость монографии определяется тем, что содержащиеся в ней теоретические положения и выводы, а также методические рекомендации вносят реальный вклад в повышение эффективности воспитания девочек. Материалы исследования могут быть использованы в обучении и воспитании студентов педагогического факультета, на курсах повышения квалификации учителей, в деятельности образовательных учреждений республики, в формировании педагогической культуры родителей.

Традиционная воспитательная культура абхазов, частью которой являются педагогические традиции женской семейной педагогики, на наш взгляд, содержит уникальный учебно-образовательный и нравственный потенциал, который необходимо реализовать в практике современного образования. Поэтому систематическое внедрение положительного народного опыта в современную педагогическую практику, в учебно-методическую литературу, в процесс подготовки учителей, в повышение их квалификации и родительского умения требует реализации культурно-исторического опыта и женского воспитания абхазов.

Сосредоточение учебных программ в рамках национально-регионального компонента учебного плана, введение этнопедагогического материала в содержание обучения, изучение традиционной культуры воспитания абхазки на практических занятиях, во внеурочной и внешкольной работе и в семье поспособствуют созданию единой системы педагогического приобщения современной девочки к историческому опыту народа, в т.ч. и педагогическому. Стоит заметить, что прогрессивные идеи и опыт абхазской этнопедагогики являются неотъемлемой частью педагогической культуры народов мира и служат фактором корректировки процесса глобализации.

Монография

Анкваб Марина Фёдоровна

ТРАДИЦИОННАЯ СИСТЕМА ЖЕНСКОГО ВОСПИТАНИЯ В АБХАЗСКОЙ ЭТНОПЕДАГОГИКЕ

Подписано в печать 30.12.2016. Формат бумаги 60x84/16.
Бумага офсет №1. Гарнитура Times. Печать цифровая.
Усл. печ. л. 13,875. Тираж 550 экз.

Издательство «Интернаука»
127276, г. Москва, ул. Ботаническая, д. 14, офис 21
E-mail: mail@internauka.org

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленного
оригинал-макета в типографии Allprint
630004, г. Новосибирск, Вокзальная магистраль, 3