ИНТЕРНАУКА

Программа

CXIV Международная научно-практическая конференция «Культурология, искусствоведение и филология: современные взгляды и научные исследования»

Программа конференции

Дата проведения: 13.11.2026
Место проведения: г. Москва
Организатор: ООО «Интернаука», ИНН 7715986433, ОГРН 5137746210003, 123182, г. Москва, ул. Академика Бочвара, д. 5, к. 2, тел. 8 (800) 351-29-59
Сборник материалов конференции: ISSN 2541-9870
Метаданные сборника размещаются в научной электронной библиотеке eLIBRARY.RU по договору № 346-05/2015 от 28 мая 2015 г.
Страница конференции: https://www.internauka.org/conf/philology/cxiv

Секция: Германские языки

Дунаева Юлия Сергеевна — «АНГЛИЦИЗМЫ В СОВРЕМЕННОМ НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ: АДАПТАЦИЯ ЗАИМСТВОВАННОЙ ЛЕКСИКИ И ЯЗЫКОВАЯ ПОЛИТИКА»

Секция: Театральное искусство

Лай Цимин — «ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННОЙ И СОВРЕМЕННОЙ ТЕАТРАЛЬНОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ ДРАМАТУРГИИ И.В. ГЁТЕ»

Секция: Теория и история искусства

Сенатор Владислава Витальевна — ««ГАЛАНТНЫЕ СЦЕНЫ ФРАГОНАРА КАК ЗЕРКАЛО НРАВОВ XVIII ВЕКА: НА ПРИМЕРЕ «КАЧЕЛЕЙ» И «ПОЦЕЛУЯ УКРАДКОЙ»»

Гребцов Максим Владимирович — «ИММЕРСИВНОЕ АНИМАЦИОННОЕ ПОВЕСТВОВАНИЕ В ТЕЛЕВЕЩАНИИ НА ОСНОВЕ ГЕНЕРАТИВНОГО ИИ: ТРАНСФОРМАЦИЯ НАРРАТИВА И РЕЖИССЁРСКОЙ МОДЕЛИ»

Шарапова Катерина Сергеевна — «ТЕХНИКА ВЯЗАНИЯ ИГЛОЙ «КОПАНИЕ»»

Сюй Цзинань — «РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ ПОЭТИЧНОСТИ В ИГРОВОМ ФИЛЬМЕ «РАННЯЯ ВЕСНА В ФЕВРАЛЕ»»

Секция: Техническая эстетика и дизайн

Степаненко Ульяна Денисовна, Павлов Дмитрий Александрович — «ТРАНСФОРМАЦИЯ ВИЗУАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ КОМАНД ФОРМУЛЫ-1 В УСЛОВИЯХ ИЗМЕНЕНИЯ ТЕХНИЧЕСКОГО РЕГЛАМЕНТА 2026 ГОДА»

Приём статей в следующий выпуск — до 11.12.2026, подать статью

ИНТЕРНАУКА

ООО «Интернаука», ИНН 7715986433, ОГРН 5137746210003, 123182, г. Москва, ул. Академика Бочвара, д. 5, к. 2, тел. 8 (800) 351-29-59
philology@internauka.org, mail@internauka.org
https://www.internauka.org