ИНТЕРНАУКА

# Программа

**CXIII Международная научно-практическая конференция «Культурология, искусствоведение и филология: современные взгляды и научные исследования»**

Предварительная программа конференции (на 11.10.2026)

Дата проведения: 16.10.2026
Место проведения: г. Москва
Организатор: ООО «Интернаука», ИНН 7715986433, ОГРН 5137746210003, 123182, г. Москва, ул. Академика Бочвара, д. 5, к. 2, тел. 8 (800) 351-29-59
Сборник материалов конференции: ISSN 2541-9870
Метаданные сборника размещаются в научной электронной библиотеке eLIBRARY.RU по договору № 346-05/2015 от 28 мая 2015 г.
Страница конференции: https://www.internauka.org/conf/philology/cxiii

## Секция: Литература народов Российской Федерации (с указанием конкретной литературы или группы литератур)

**Шамсутдинова Ирина Фидаилевна** — «АРХЕТИПЫ НЕВЕСТЫ В ДРАМАТУРГИИ МУХАМЕТШИ БУРАНГУЛОВА»

## Секция: Русский язык

**Иванова Наталия Аркадьевна** — «ЖИВОЙ ЯЗЫК ИЛИ «ПРИМИТИВНАЯ РЕЧЬ» ВЗГЛЯД НА РУССКИЙ В МИРЕ И ШКОЛЕ»

## Секция: Кино-, теле- и другие экранные искусства

**Пань Улицзи** — «АНИМАЛИСТИЧЕСКИЙ ОБРАЗ В ЕВРОПЕЙСКОМ И КИТАЙСКОМ АНИМАЦИОННОМ КИНО XX ВЕКА: ПЛАСТИЧЕСКИЙ ЯЗЫК И СИМВОЛИЧЕСКАЯ СТРУКТУРА»

## Секция: Музыкальное искусство

**Надежда Александровна Шкляева** — «ПРИМЕНЕНИЕ УЧЕНИЯ АРИСТОТЕЛЯ О ЧЕТЫРЁХ ПРИЧИНАХ СУЩЕГО В МУЗЫКАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКЕ»

## Секция: Театральное искусство

**Ван Хао** — «РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ РУССКОЙ КЛАССИКИ В КИТАЙСКОМ ТЕАТРЕ НА ПРИМЕРЕ ПЬЕСЫ А. П. ЧЕХОВА «ЧАЙКА»»

## Секция: Теория и история искусства

**Ма Чэнлэй** — «СИМВОЛИКА ЦВЕТА В СЦЕНОГРАФИЧЕСКОМ РЕШЕНИИ БЕЛОРУССКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА XX–XXI ВЕКОВ»

Приём статей в следующий выпуск — до 13.11.2026, подать статью
ООО «Интернаука», ИНН 7715986433, ОГРН 5137746210003, 123182, г. Москва, ул. Академика Бочвара, д. 5, к. 2, тел. 8 (800) 351-29-59
philology@internauka.org, mail@internauka.org
https://www.internauka.org