Программа

LXXX Международная научно-практическая конференция «Культурология, искусствоведение и филология: современные взгляды и научные исследования»

Программа конференции

Дата проведения: 16.01.2024
Место проведения: г. Москва
Организатор: ООО «Интернаука», ИНН 7715986433, ОГРН 5137746210003, 123182, г. Москва, ул. Академика Бочвара, д. 5, к. 2, тел. 8 (800) 351-29-59
Сборник материалов конференции: ISSN 2541-9870
Метаданные сборника размещаются в научной электронной библиотеке eLIBRARY.RU по договору № 346-05/2015 от 28 мая 2015 г.
Страница конференции: https://www.internauka.org/conf/philology/lxxx

Секция: Теория и история культуры

Омельченко Александр Сергеевич — «ВЛИЯНИЕ МЕДИЦИНСКОГО ДОБРОВОЛЬЧЕСТВА НА ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВЫХ ОСНОВ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА МЕДИКА ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА И ВОСТОЧНОЙ СИБИРИ»

Секция: Журналистика

Шуйская Юлия Викторовна — «Окказионализм как средство воздействия на аудиторию в медиаменеджменте»

Секция: Классическая филология, византийская и новогреческая филология

Axmedjanova Farida Djavairovna — «СОЦИОЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА ВАРИАЦИИ И ИЗМЕНЕНИЕ ЯЗЫКА»

Секция: Литература народов стран зарубежья (с указанием конкретной литературы)

Мурадова Офелия — «ПИСАТЕЛИ- «ШЕСТИДЕСЯТНИКИ» И ТВОРЧЕСТВО НАТИГА РАСУЛ-ЗАДЕ»

Секция: Романские языки

Жабборов Мирзахужа Тулкин угли — «КОГНИТИВНЫЕ ОСНОВЫ ФАНТАСТИКИ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ДИСКУРСЕ»

Секция: Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и

архитектура

Журина Ольга Игоревна — «ИЗ ИСТОРИИ ТЕХНИКИ ГРАВЮРЫ «СУХАЯ ИГЛА» И НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ РАБОТЫ В ДАННОЙ ТЕХНИКЕ»

Секция: Русский язык

Павлова Ольга Валентиновна — «Культурный код в текстах А.И. Солженицына»

Секция: Сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание

Мавлонов Шахзод Олимович — «Номинативные предложения английского языка в актуальном членении»

Секция: Теория литературы. Текстология

Абдуллаева Гюллю Байрам гызы — «Передача национально-культурного пространства в авторских переводах»

Секция: Теория языка

Каширина Анна Дмитриевна — «РОЛЬ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ФОРМИРОВАНИИ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ»

Секция: Языкознание

Мусаева Парвин Баба гызы — «О реализации элизии в английском языке в коммуникативной речи»

Утепбергенова Нурсулу Шарафат кизи — «ЗНАЧЕНИЕ ЗАГАДОК В ФОРМИРОВАНИИ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ»

Секция: Музыкальное искусство

Строган Марина Александровна — «Начальный период обучения игре на флейте для детей дошкольного и младшего школьного возраста»

Секция: Театральное искусство

Атякшева Оксана Юрьевна — «Театр и социальный активизм: использование искусства для изменения мира»

Секция: Теория и история искусства

Оспанова Айгерим Маратовна — «АРТ-МЕНЕДЖМЕНТ ОСОБЕННОСТИ И РОЛЬ В ИНДУСТРИИ РАЗВЛЕЧЕНИЙ»

Ли Сюэ — ««Синтез традиционной философии и современных технологий в творчестве Чжан Сяотао»»

Секция: Техническая эстетика и дизайн

Бейсенбаева Дана Арунрашидовна, Алтынбаева Анна Валерьевна — «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ МЕТОДИК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ДИЗАЙН»»

Приём статей в следующий выпуск — до 13.11.2026, подать статью
ООО «Интернаука», ИНН 7715986433, ОГРН 5137746210003, 123182, г. Москва, ул. Академика Бочвара, д. 5, к. 2, тел. 8 (800) 351-29-59
philology@internauka.org, mail@internauka.org
https://www.internauka.org