ИНТЕРНАУКА

Программа

XLVIII Международная научно-практическая конференция «Культурология, искусствоведение и филология: современные взгляды и научные исследования»

Программа конференции

Дата проведения: 14.05.2021
Место проведения: г. Москва
Организатор: ООО «Интернаука», ИНН 7715986433, ОГРН 5137746210003, 123182, г. Москва, ул. Академика Бочвара, д. 5, к. 2, тел. 8 (800) 351-29-59
Сборник материалов конференции: ISSN 2541-9870
Метаданные сборника размещаются в научной электронной библиотеке eLIBRARY.RU по договору № 346-05/2015 от 28 мая 2015 г.
Страница конференции: https://www.internauka.org/conf/philology/xlviii

Секция: Теория и история культуры

Гасанова Айшат Запировна, Зоткина Марина Сергеевна, Филиндаш Лариса Васильевна — «РИМСКОЕ ПРАВО КАК ОСНОВА РАЗВИТИЯ ПРАВА ЕВРОПЕЙСКОГО ОБЩЕСТВА»

Кодлаева Баина Басанговна, Глушкова Ирина Андреевна, Филиндаш Лариса Васильевна — «КУЛЬТУРА И ЦИВИЛИЗАЦИЯ В ИХ ИСТОРИЧЕСКОМ РАЗВИТИИ»

Аманбаев Бакытжан Маратович — «ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ КАК ОДИН ИЗ ВАЖНЕЙШИХ ОРИЕНТИРОВ СОВРЕМЕННОГО ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Крылова Маргарита Александровна — «ОСОБЕННОСТИ ЦЕННОСТНОГО ПОЛЯ КУЛЬТУРНО-ИДЕОЛОГИЧЕСКОЙ ПАРАДИГМЫ СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ»

Макарова Анастасия Георгиевна — «СТРАХ КАК МЕХАНИЗМ РЕЛИГИОЗНОГО КОНТРОЛЯ В КУЛЬТУРЕ СРЕДНИХ ВЕКОВ»

Секция: Германские языки

Дубенец Нина Борисовна — «ПРАГМАТИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ КОНЦЕПТУАЛЬНОЙ МИЛИТАРНОЙ МЕТАФОРЫ В АМЕРИКАНСКОМ ВНЕШНЕПОЛИТИЧЕСКОМ ДИСКУРСЕ»

Паршукова Наталья Владимировна — «PROMOTING LEARNING ENGLISH THROUGH THE USE OF TECHNOLOGY»

Секция: Литературоведение

Соколовский К.Г. — «Ещё раз о проблематике романа В.Ф. Тендрякова "Покушение на миражи"»

Секция: Русская литература

Сазонова Анастасия Евгеньевна, Поздина Ирина Васильевна — «Роль шестой библейской заповеди в создании образа земной грешницы в повести Н.С.Лескова "Леди Макбет Мценского уезда"»

Секция: Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура

Ли Я — «Развитие искусства вытинанки в Беларуси в 20-21 веках»

Пешкова Ирина Дмитриевна — «СТАТУС ХУДОЖНИКА В ЭПОХУ ВОЗРОЖДЕНИЯ (К ВОПРОСУ РАЗЛИЧИЙ КУЛЬТУРНЫХ ТРАДИЦИЙ ЗАПАДА И ВОСТОКА)»

Секция: Русский язык

Качалова Анжелика Александровна — «Аутентичные материалы программ российского ТВ на занятиях по РКИ»

Качалова Анжелика Александровна — «ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С ГАЗЕТНЫМИ ТЕКСТАМИ НА УРОКАХ РКИ»

Секция: Языкознание

Ганиева Ирада Ясиновна — «İNGİLİS TOPONİMİKA CƏMİYYƏTİ»

Джафаров Бехзод Фарходович, Нишанбаева Азиза Илгисовна, Мирзахмедова Хулкар Василовна, Нуриддинов Нодир Нурмат угли — «FORS TILIDAGI TURKIY O‘ZLASHMALARNING GRAMMATIK MOSLASHUVI (SIFAT SO‘Z TURKUMI MISOLIDA)»

Секция: Кино-, теле- и другие экранные искусства

Парамонова Яна Михайловна — «Прецедентность как инструмент продвижения субъекта PR (на примере музыкальных клипов)»

Секция: Театральное искусство

Иманғалиева Аружан, Нұрсұлтан Елік — «БИКЕН РИМОВА ШЫҒАРМАШЫЛЫҒЫНДАҒЫ ЗАМАНДАС БЕЙНЕСІ»

Бут Татьяна Михайловна — «Становление Азиато-американского театра»

Секция: Техническая эстетика и дизайн

Филатова Дарья Витальевна, Любавин Андрей Михайлович — «Психология цвета в дизайне»

Хао Цзя — «УПРАВЛЕНИЕ ВНИМАНИЯ ЧИТАТЕЛЯ В ИНТЕРЕНТ-МЕДИА: ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ВИЗУАЛЬНО-ГРАФИЧЕСКИХ СРЕДСТВ»

Бочвара, д. 5, к. 2, тел. 8 (800) 351-29-59
philology@internauka.org, mail@internauka.org
https://www.internauka.org