



Программа

XXXVI Международная научно-практическая конференция «Культурология, искусствоведение и филология: современные взгляды и научные исследования»

Программа конференции

Дата проведения: 15.05.2020

Место проведения: г. Москва

Организатор: ООО «Интернаука», ИНН 7715986433, ОГРН 5137746210003, 123182, г. Москва, ул.

Академика Бочвара, д. 5, к. 2, тел. 8 (800) 351-29-59

Сборник материалов конференции: ISSN 2541-9870

Метаданные сборника размещаются в научной электронной библиотеке eLIBRARY.RU по договору № 346-05/2015 от 28 мая 2015 г.

Страница конференции: <https://www.internauka.org/conf/philology/xxxvi>

Секция: Документальная информация

Эргашев Уролбек Беркинович — «ИСОМИДДИН АХМАД ТОШКЎПРИЗОДА»

Равшанов Алишер Сайдуллаевич — «МИЛЛИЙ ҚАДРИЯТЛАРНИНГ ЗАМОНАВИЙ КАДРЛАР ТАЙЁРЛАШ СИЁСАТИДА ТУТГАН ЎРНИ»

Секция: Теория и история культуры

Машарипова Сайера Абдурахимовна, Сереева Гулжазира Адилбаевна — «ФОРМИРОВАНИЯ ПРИРОДЫ ДРЕВНЕГО ОАЗИСА И АНТРОПОГЕННОГО ЛАНДШАФТА НА БЕРЕГУ РЕКИ АМУДАРЬИ»

Секция: Германские языки

Павлушев Виктор Валерьевич, Селезнева Кристина Олеговна — «Языковой фактор в авиации»

Петрова Екатерина Сергеевна — «выявление и определение высказываний с имплицитной семантикой в публицистических текстах»

Лукашева Екатерина Сергеевна — «Средства реализации стратегии информативности в немецко-и русскоязычных автоспортивных журналах»

Секция: Журналистика

Ни Сянпу — «Особенности функционирования китайских новостных интернет-порталов на современном этапе.»

Негрышев Андрей Александрович — «О СТИЛИСТИКЕ ПОСТМОДЕРНА В ФУНКЦИОНАЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ СМИ»

Секция: Литературоведение

Балтаева Замира Шаназаровна — «ЭРКИН ВОҲИДОВНИНГ «ВАТАН» ВА АБДУЛЛА ОРИПОВНИНГ «КИНДИК ҚОНИ ТЎКИЛГАН ЖОЙ» ШЕЪРЛАРИ ҚИЁСИЙ ТАҲЛИЛИ»

Секция: Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура

Франжуло Валерия Андреевна — «Истоки декоративно-прикладного искусства тюрко-татар-ордынцев в истории культурного развития Крыма»

Акпанова Альбина Тургунбаевна — «Ковры и гобелены Бибажар Симовой»

Шоисоев Изатулло Кенжаевич — «ДРЕВНИЕ ПАМЯТНИКИ МИРЗАЧУЛЯ»

Ременникова Юлия Сергеевна, Заярнюк Александр Николаевич, Кашапова Айгуль Халиловна — «ИЛЛЮСТРАЦИИ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ И ИХ ОСОБЕННОСТИ В ДЕТСКОМ ТВОРЧЕСТВЕ»

Секция: Русский язык

Грибанова Ольга Владимировна — «ЯЗЫКОВАЯ ЛИЧНОСТЬ В КОММУНИКАТИВНОМ КОНФЛИКТЕ»

Гулиева Илаха Расим гызы — «ОДНОСОСТАВНЫЕ НОМИНАТИВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ – КОНСТАТИВЫ С АФФЕКТИВНЫМ ЗНАЧЕНИЕМ»

Качалова Анжелика Александровна — «К ВОПРОСУ О РАБОТЕ С ХУДОЖЕСТВЕННЫМ ТЕКСТОМ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫХ УЧАЩИХСЯ В ВУЗЕ»

Секция: Сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание

Балахожаева Айгерим Бахытжановна — «СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЫ ГЛАГОЛА В ЯЗЫКАХ КЫПЧАКСКОЙ ГРУППЫ И РУССКОМ ЯЗЫКЕ»

Секция: Языки народов зарубежных стран Европы, Азии, Африки, аборигенов Америки и Австралии (с указанием конкретного языка или языковой семьи)

Брехова Дарья Игоревна — «Интернет как основной источник появления новых гайрайго через молодежную лексику»

Досанова Ельмира Сарсеновна — «О.БӨКЕЙ ШЫҒАРМАЛАРЫ ТІЛІНДЕГІ КӨРІКТЕУ ҚҰРАЛДАРЫНЫҢ (СИНЕКДОХА,ПЕРИФРАЗ) КӨРКЕМДІК ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ»

Секция: Языкознание

Куанышбаева Арайлым Нургазыевна — «The problem of the adequacy of the translation of English environmental terminology into Kazakh»

Секция: Кино-, теле- и другие экранные искусства

Рахимова Эсем Досанқызы — «КИНЕМАТОГРАФИЯДАҒЫ УАҚЫТ ЖӘНЕ КЕҢІСТІК КАТЕГОРИЯЛАРЫНЫҢ ТАРИХИ ТЕОРИЯЛЫҚ НЕГІЗДЕРІ»

Секция: Музыкальное искусство

Jurayeva Munojatkhon Kosimovna, Mamadalieva Muyassarkhon Koviljonovna — «THE ROLE OF MUSIC IN EDUCATION: ANALYSIS AND CONCLUSION»

Секция: Театральное искусство

Абдурасулов Шохрух Абдинаимович — «сценическое воплощение произведений мировой литературы в театрах узбекистана»

Секция: Теория и история искусства

Стекленева Виктория Евгеньевна — «К проблеме художественного образа города в историографии исследований»

Лаврешкина Наталья Юрьевна — «ОБРАЗЫ СВЯТЫХ НЕРАЗДЕЛЕННОЙ ЦЕРКВИ. СОВРЕМЕННАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИКОНОПИСЬ В ПОИСКАХ НОВАТОРСКИХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ РЕШЕНИЙ»

Секция: Техническая эстетика и дизайн

Асланова Сана Ержанкызы, Бектиярова Джамиля Сериковна — «ОТНОШЕНИЕ МОЛОДЕЖИ К СУБКУЛЬТУРАМ И ВЫЯВЛЕНИЕ ВЛИЯНИЯ СУБКУЛЬТУР НА ВНЕШНИЙ ВИД МОЛОДЕЖИ»

Секция: Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов

Абдукаримов Бегали Абдалиевич — «ОХРАНА ПАМЯТНИКОВ АРХИТЕКТУРЫ В УЗБЕКИСТАНЕ»

Шоисоев Изатулло Кенжаевич — «ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО И АРХИТЕКТУРА МИРЗАЧУЛЯ В ЭПОХУ РАННЕГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ»

Приём статей в следующий выпуск — до 13.11.2026, [подать статью](#)

ООО «Интернаука», ИНН 7715986433, ОГРН 5137746210003, 123182, г. Москва, ул. Академика

Бочвара, д. 5, к. 2, тел. 8 (800) 351-29-59

philology@internauka.org, mail@internauka.org

<https://www.internauka.org>