Программа

XXXIV Международная научно-практическая конференция «Культурология, искусствоведение и филология: современные взгляды и научные исследования»

Программа конференции

Дата проведения: 13.03.2020
Место проведения: г. Москва
Организатор: ООО «Интернаука», ИНН 7715986433, ОГРН 5137746210003, 123182, г. Москва, ул. Академика Бочвара, д. 5, к. 2, тел. 8 (800) 351-29-59
Сборник материалов конференции: ISSN 2541-9870
Метаданные сборника размещаются в научной электронной библиотеке eLIBRARY.RU по договору № 346-05/2015 от 28 мая 2015 г.
Страница конференции: https://www.internauka.org/conf/philology/xxxiv

Секция: Теория и история культуры

Щербаков Андрей Викторович — «Культура средневековой Руси: Иосифо-Волоцкий монастырь,как духовная и телесная лечебница»

Sulaymonova Dilafruzxon Zoxidjonovna — «Qo‘qon - jahon hunarmandlari shahri»

Выдра Ольга Владимировна, Дмитриева Любовь Владимировна — «Анализ межэтнических конфликтов как проявления интолерантности курсантов ввузов»

Оразай Бағзира, Алдашева Ардақ — «ҚАЛАЛЫҚ УРБАНИЗАЦИЯНЫҢ ДАМУЫ»

Секция: Германские языки

Мартюшова Елена Валерьевна — «Локальные маркеры в дефинициях наименований птиц в немецком языке»

Секция: Литература народов стран зарубежья (с указанием конкретной литературы)

Allambergenova Gulnora Kamalovna — «KIRISH. ADABIYOT – SO‘Z SAN’ATI»

Секция: Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура

Барковская Анна Юрьевна, Числова Ирина Юрьевна — «ДВОРЦЫ КУЛЬТУРЫ СОВЕТСКОГО МОДЕРНИЗМА: ИДЕНТИЧНОСТЬ В ТИПОВОМ. (НА ПРИМЕРЕ ДК «ХИМИК», Г. ВОЛГОГРАД)»

Секция: Русский язык

Гребенюк Наталья Дмитриевна, Локтева Марина Евгеньевна — «ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ПРИЗНАКИ И СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ СТАРОСЛАВЯНИЗМОВ И ИХ ИЗУЧЕНИЕ В 5-9 КЛАССАХ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ»

Садовников Сергей Аркадьевич — «Классификация языковых аномалий»

Секция: Языки народов зарубежных стран Европы, Азии, Африки, аборигенов Америки и Австралии (с указанием конкретного языка или языковой семьи)

Tursunova Gulshanoy — «Agreement of the predicate with the subject»

Секция: Языкознание

Абдуллаева Мехрибан Алаббас гызы — «Русский островной говор Азербайджана: витальный диалект межкультурной коммуникации»

Макеев Александр Константинович — «Общая классификация согласных и гласных звуков-знаков речи-мышления»

Зиёдуллаева Хабиба Абдизоировна, Қобилова Шахноза Шапахатовна — «ЮҚОРИ СИНФ ЎҚУВЧИЛАРИНИ БАДИЙ АСАРНИ ТАҲЛИЛ ҚИЛИШГА ЎРГАТИШ УСУЛЛАРИ»

Секция: Кино-, теле- и другие экранные искусства

НИЯЗОВА ХАФИЗА ХАКИМОВНА — «БАДИИЙ КИНОДА ЗАМОНДОШ ОБРАЗИНИ ГАВДАЛАНТИРИШНИНГ НАЗАРИЙ АСПЕКТЛАРИ»

Секция: Теория и история искусства

Шуай Ци — «СТОЛКНОВЕНИЕ И СОЧЕТАНИЕ КИТАЙСКОГО И ЗАПАДНОГО ИСКУССТВА»

Татарникова Мария Дмитриевна — «Эстетическая парадигма современного искусства, его влияние на реалии политической жизни в России»

Секция: Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов

Абдраманова Гулжан Куанбековна, Аманбай Алишер Ерденулы — «НОВЫЙ ВИД ГИДОВ В МУЗЕЯХ: КАК АКТЕРСКАЯ ИГРА СМЕНИТ ПОЗНАВАТЕЛЬНУЮ ЛЕКЦИЮ»