

Программа

Программа конференции

Инновационные подходы в современной науке

СХХI, приём заявок до 05.07.2022

Издательство «Интернаука»

Секция: Социологические науки

Груднева Варвара Вадимовна — «СЕЛФ-ТРЕКИНГ КАК ПРАКТИКА САМОСЛЕЖЕНИЯ: МОТИВЫ ВОВЛЕЧЕНИЯ И ПРЕКРАЩЕНИЯ»

Jumaniyazova Mohira Rakhimbergan qizi — «POSITIVE EFFECTS OF PHYSICAL CULTURE AND EXERCISE»

Секция: Технические науки

Толкач Василий Михайлович, **Рыбаков Владимир Янович** — «Гидравлические системы современных боевых самолетов»

Секция: Физико-математические науки

Берикханова Гульназ Еженхановна, **Жолымбаев Оралтай Муратканович**, **Заманбекова Амангүл Азатқызы** — «ЖАҢАРТЫЛҒАН БІЛІМ БЕРУ ЖҮЙЕСІНДЕ ЛОГАРИФМДІК ТЕҢДЕУЛЕР МЕН ТЕҢСІЗДІКТЕРДІ ОҚЫТУ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ»

Секция: Экономические науки

Шишкина Дарья Ивановна, **Хромцова Лина Сергеевна** — «Инвентаризация: действующие нормы и проект ФСБУ»

Холкина Алёна Вячеславовна, **Хромцова Лина Сергеевна** — «СРАВНИТЕЛЬНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЁТА ОСНОВНЫХ СРЕДСТВ В КОММЕРЧЕСКИХ И БЮДЖЕТНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ»

Хромцова Лина Сергеевна, **Шишкина Дарья Ивановна** — «Бюджетирования организации, виды и основные проблемы»

Султанкулов Улан Тилекович — «ВНЕДРЕНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В СИСТЕМУ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ЗАКУПОК»

Секция: Юридические науки

Дементьева Ольга Юрьевна, **Лаврентьева Ольга Геннадьевна**, **Ханцис Марина Владимировна** — «Сведения о трудовой деятельности работника»

Шевченко Анна Сергеевна — «НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАЗНАЧЕНИЯ БОЛЕЕ МЯГКОГО НАКАЗАНИЯ, ЧЕМ ПРЕДУСМОТРЕНО ЗА СОВЕРШЕННОЕ ПРЕСТУПЛЕНИЕ»

Голубова Ирина Рудольфовна — «Оспаривание сделок как способ пополнения конкурсной массы и противодействия противоправным действиям должника.»

Арбузов Андрей Иванович — «ПОНЯТИЕ И КОНСТИТУЦИОННЫЕ ПРИНЦИПЫ ПРАВОВОГО СТАТУСА ЛИЧНОСТИ»

Арбузов Андрей Иванович — «СОВРЕМЕННАЯ ЗАЩИТА КОНСТИТУЦИОННОГО СТРОЯ РОССИИ»

Секция: Педагогические науки

Поляков Дмитрий Андреевич — «ТЕСТИРОВАНИЕ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ КОНТРОЛЯ УЧАЩИХСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ»

Коваленко Ирина Николаевна, Коденко Иван Юрьевич — «РАЗРАБОТКА ПРИНЦИПОВ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ ДЛЯ РАБОТЫ В КРЕАТИВНОЙ СРЕДЕ»